



toch vers, lekker en gezond. En de naam van mijn nieuwe uitgeverij is ook Minestrone. Dat komt door mijn vrouw: zij had vroeger de Soep&Soup, in Antwerpen. En om met de uitgeverij te starten hebben we de structuur van de vennootschap Soep&Soup gebruikt, maar gewoon de naam veranderd. Van soep naar minestrone, het is maar een kleine stap.”

Had jij al geen eigen uitgeverij, Homarus, samen met Filip Verheyden?

“Ja, maar we hebben even een sabbatjaar genomen. Ik wou graag samenwerken met andere mensen, Filip zag dat niet zitten dat ik ‘vreemdging’.”

Jullie zijn als een rockgroep waarvan de leden af en

toe een soloproject hebben...

“Of als acteurs die een paar jaar bij het ene gezelschap spelen, en dan aan een ander project met andere mensen werken. Zo gaat dat bij ons, ja. Filip is nu bezig met een wijncursus op hoog niveau, ik met *Kook ze!*”

De Giant

Je noemt ‘Kook ze!’ een boekazine. Wat moeten we ons daar eigenlijk bij voorstellen?

“Een mix tussen een boek en een magazine. Ik heb me laten inspireren door een Duitse foodfotograaf, Johann Willsberger, die vanaf

midden de jaren zeventig *Gourmet* uitbracht, een tijdschrift in boekvorm met prachtige recepten, maar evengoed een reportage over wijnvelden of nieuwsberichten. Zoiets had ik ook in gedachten: een forum geven aan de culinaire pennen in Nederland en België, en meteen ook recepten en info over de producten meegeven aan de mensen.”